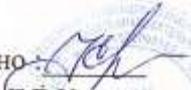


Муниципальное казенное образовательное учреждение
«Черемисская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
на педагогическом совете
Протокол № 2 от «31» 08.2022г.

Утверждено: 
Директор: Ф.Б.Крылатов
Приказ № 45 от «31» 08.2022г.



Рабочая программа дополнительного образования
«Рукодельница»

Составил: Кутыгина Н.В.

педагог дополнительного образования

с.Черемисское , 2022 г

ОГЛАВЛЕНИЕ.

1. Информационная карта образовательной программы.
2. Пояснительная записка
3. Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
4. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
5. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программ.
6. Методическое обеспечение образовательной программы
7. Информационное обеспечение программы.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1	Образовательная организация	МБОУ «Черемисская ООШ»
2	Полное название программы	«Умелые ручки»
3	Направленность	художественно-эстетического направления
4	Сведения о разработчиках:	
4.1	ФИО	Кутыгина Надежда Валерьевна
4.2	Должность	Учитель технологии
5	Сведение о программе	
5.1	Срок реализации	1 год
5.2	Возраст обучающихся	14-15 лет.
5.3	Характеристика программы: - тип программы -вид программы -принцип проектирования программы -форма организации содержания и учебного процесса	Дополнительная общеобразовательная программа Общеразвивающая Разноуровневая Модульная
5.4.	Цель программы	Создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством технологии изготовления изделий из ткани и при работе на швейной машине.
5.5	Образовательные модули	Базовый
6	Формы и методы образовательной деятельности	Методы :Словесные: беседа, диалог, дискуссия, рассказ Наглядные: показ образца изделия, иллюстрации, презентация, показ видеоматериалов, организация выставок Практические: показ технологических приемов, тренировочные упражнения. Объяснительно-иллюстративные: объяснение, чертежи, схемы, таблицы, журналы.
7	Формы мониторинга результативности	- работа над созданием изделия; - участие на конкурсах -выполнение швейных изделий
8	Результативность реализации программы	Дети должны знать: -историю возникновения. - основы швейного дела . -этапы выполнения ручных и машинных операций - этапы выполнения деталей одежды должны уметь: •выполнять швы, детали одежды, изготавливать швейные изделия должны владеть: •навыками безопасной работы на швейной машине;
9	Дата утверждения и последней корректировки программы	
10.	рецензенты	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности для 5-8 класса составлена в соответствии с

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 (с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010. №1241, от 22.09.2011. №2357, от 18.12.2012. №1060, от 29.12.2014. №1643, от 18.05.2015. №507; 31.12.2015. №1576);
- Письмо МОиН РФ «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» от 14 декабря 2015 г. №09-3564;

Направленность образовательной программы-художественная.

Программа направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

В последние годы в нашем обществе произошли серьезные изменения. С одной стороны, усложнились социально-экономические условия, и на первый план выходит подготовка детей к будущей взрослой жизни, ранняя профессионализация и социальная адаптация. Но, с другой стороны, общественная система все больше диктует обращение к человеку, к личности ребёнка, которому необходимо выразить свою индивидуальность, неповторимость.

Именно дополнительное образование является той нишей, где ребёнок может реализовать свои потребности и интересы, проявить самостоятельность и ответственность, сформироваться как личность. Одним из способов самовыражения, создания индивидуального стиля, воплощения замыслов в реальность является изготовление одежды своими руками.

Это одновременно и интересное хобби, и психотерапия, и приятный досуг, и способ экономии денег, а для кого-то, возможно и первый шаг к будущей профессии.

Школьная программа не раскрывает всех особенностей и тонкостей ремонта одежды, работы на швейной машине, пошива не сложных изделий из ткани, не даёт представления об истории моды, модельерах, стилях одежды и, самое главное, не воспитывает чувство стиля и красоты. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребёнка. Всё это определяет новизну данной программы.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ КРУЖКА «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Цель рабочей программы: Создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством технологии изготовления изделий из ткани и при работе на швейной машине.

Актуальность программы – приобщение обучающихся к полезному виду рукоделия. Шитье является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности, играет немалую экономическую роль в жизни человека.

Педагогическая целесообразность - Работа с тканью, выбор и конструирование модели - это не просто доступный вид творческой деятельности, но и труд, который способствует умственному, нравственному и художественному воспитанию ребенка.

Сделать занятия детей интересными, чтобы каждый ребенок имел желание выполнить задание правильно, чтобы работа была творческой, приносила удовлетворение, и чтобы ребенок мог гордиться своими достижениями, - таковы условия успешности занятий в кружке.

Прежде всего, нужно научить ребенка обращаться с различными инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе: иглой, булавками, ножницами, утюгом, швейной машиной. Это способствует развитию у детей ответственности при выполнении изделия, пониманию необходимости соблюдения техники безопасности при работе с инструментами, швейной машиной. Знакомство с чертежом (выкройкой), получение представления о разнообразии материалов, используемых в работе, изучение цветовой гаммы - все это лежит в основе начального творчества модельера для девочек.

Характерной особенностью программы является то, что преподаватель сам меняет соотношение пропорций блоков как для всего коллектива, так и для каждого из его участников в зависимости от возраста детей, их развития, навыков, знаний, интереса к конкретному разделу занятий, степени его усвоения.

Цель программы: Создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды. Программа рассчитана на один год. Большое значение имеют возраст и знания школьников. В коллектив можно набирать учащихся в диапазоне от 5-х до 8-х классов.

ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Создать благоприятную атмосферу, мотивацию для неформального общения детей, увлеченных общим творческим делом.

2. Познакомить детей с историей моды и моделирования одежды, технологией и последовательности изготовления швейных изделий из ткани.

3. Научить: выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий; выбирать последовательность операций по изготовлению изделий из ткани; подбирать материал для изготовления швейного изделия;

4. Развивать:

дизайнерские способности при моделировании элементов одежды;
моторику рук во время занятий;
идейно-художественное мышление;
самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий;
творческое воображение, эстетический вкус;
умение рационально использовать материал и время.

5. Воспитывать:

чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
культуру общения в детском коллективе во время занятий;
аккуратность и усидчивость при работе над изделием;
желание качественно выполнять работу.

Данная программа рассчитана на возрастную группу детей от 14 до 15 лет.

Срок реализации программы 1 год.

Режим занятий: 1 раза в неделю по 1,5 часа (1 учебный час равен 40 минут).

Предметные :

- оценка технологических свойств сырья, материалов
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования - соблюдение норм и правил безопасности труда,

-выполнение на универсальной швейной машине технологических операций с использованием различных приспособлений

Метопредметные:

познавательные УУД:

- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности

Личностные:

- нравственно-эстетическая ориентация;
- реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
- развитие готовности к самостоятельным действиям;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

Для каждого ученика конкретным показателем его успехов являются

Устойчивый интерес к шитью изделий из ткани и работе на швейной машине.

Возрастающий уровень его авторских работ.

Повышение уровня самостоятельности при выборе материалов и способов успешной реализации замысла, технических навыков и умений.

Желание участвовать в коллективных работах, в выставках и т.д.

Оригинальность предлагаемых художественных решений.

Окрепшая моторика рук.

В процессе обучения обучающимся дается возможность изготовить изделия разного вида сложности и по окончании обучения научиться самостоятельно оценивать свои способности и возможности и до конца выполнять выбранное изделие. Итогом работы за год служит выставка работ учащихся, который проводится по завершении учебного года.

Результаты

Предметные:

- выполнять ручные и машинные швы.
- уметь выкраивать и изготавливать детали одежды, швейные изделия
- владеть приемами безопасной работы

Метопредметные:

- проявлять инициативу и активность работать в группе
- обращаться за помощью
- предлагать помощь и сотрудничество
- договариваться при совместной деятельности
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Личностные:

Потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушаться к мнению одноклассников.

-осознание значимости занятий для личного развития.

Режим занятий: 1 раза в неделю по 1,75 часа (70 мин) (1 учебный час равен 40 минут).

Методы и приемы, используемые при работе с тканью и работе на швейной машине:

Словесные: беседа, диалог, дискуссия, анализ образца, рассказ

Наглядные: показ образца изделия, иллюстрации, презентация, показ видеоматериалов, организация выставок

Практические: показ технологических приемов, тренировочные упражнения.

Объяснительно-иллюстративные: объяснение, чертежи, схемы, таблицы, журналы.

Уровень обученности и воспитанности отслеживается в процессе педагогического наблюдения на занятиях, в выставках детских работ, конкурсах, викторинах.

Изменения уровня воспитанности отражается:

- в повышении уровня положительных коммуникативных навыков;
- в проявлении положительных личностных качеств.

Критерии оценки уровня обученности:

Высокий уровень – обучающийся выполняет задание самостоятельно, умеет работать на швейном оборудовании, вносит в работу элементы творчества.

Средний уровень – обучающийся выполняет задание на достаточном уровне. Владеет технологическими приемами при изготовлении изделия.

Низкий уровень – обучающийся не может выполнить задание самостоятельно, выполняет задание под руководством педагога, с помощью педагога.

Формы и методы диагностики.

Текущий: осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;

Промежуточный: конкурсы, выставки

Итоговый: выставка работ

Методы и педагогические технологии: объяснительно-иллюстративные, поисковые, творческие, практические

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Всего часов	В том числе	
			теория	практика
1.	Вводное занятие. Знакомство с курсом обучения	1	1	
2.	Ручные и машинные швы.	12	2	10
3.	Технология изготовления деталей женской одежды.	15	3	12
4.	Технология изготовления лоскутного изделия.	13	1	12
5.	Технология выполнения аппликации на ткани	31	5	26
	Итого	72	12	60

СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие. Знакомство с курсом обучения. Вводный инструктаж на рабочем месте. **Ручные швы.** Вышивальные стежки и строчки. Подшивочные и потайные стежки и строчки. **Машинные швы** Машинные швы. Окантовочные швы. Накладные и настрочные швы. Отделочные швы.

Технология изготовления деталей женской одежды. Обработка воланов. Обработка карманов с клапаном., кармана-портфель. Обработка рюш. Обработка рукавов. Изготовление галстуков.

Технология изготовления лоскутного изделия. Технология изготовления лоскутного изделия. Подбор и подготовка ткани для лоскутного изделия (сидушка для стула). Выполнение эскиза сидухки для стула выбору. Изготовление шаблонов из картона. Раскрой деталей. Технология соединения деталей. Сметывание деталей. Стачивание деталей. Сборка лоскутной сидухки для стула. Декоративная и окончательная отделка сидухки для стула.

Технология выполнения аппликации на ткани. Общие принципы выполнения аппликации. Преимущества и недостатки ручной и машинной аппликации. Ручная аппликация из ткани. Выполнение аппликации по выбору. Машинная аппликация из ткани. Выполнение аппликации по выбору. Обратная аппликация.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

№	ме ся ц	чи сл о	Вр емя про вед ени я зан яти я	Форм а занят ий	Кол -во часо в	Тема занятий	Ме сто пр ове де ни я	Форма контроля
Вводное занятие.								
				груп.	1 час	Знакомство с курсом обучения. Вводный инструктаж на рабочем месте.	11 каб	Опрос
Ручные швы								
				индив	3	Вышивальные стежки и строчки.	11 каб	Выставка работ
				индив	2	Подшивочные и потайные стежки и строчки.	11 каб	Выставка работ
Машинные швы								
				индив	3	Окантовочные швы.	11 каб	Выставка работ
				индив	2	Накладные и настрочные швы.	11 каб	Выставка работ
				индив	2	Отделочные швы.	11 каб	Выставка работ
Технология изготовления деталей женской одежды.								
				индив	3	Обработка воланов, рюш.	11 каб	
				индив	3	Обработка карманов с клапаном., кармана-портфель,	11 каб	Выставка работ
				индив	5	Обработка рукавов.	11 каб	Выставка работ
				индив	4	Изготовление галстуков	11 каб	Выставка работ
Технология изготовления лоскутного изделия.								
				индив	1	Технология изготовления лоскутного изделия. Подбор и подготовка ткани для лоскутного изделия. (сидушка для стула)	11 каб	Практическая работа
				индив	1	Выполнение эскиза сидухки для стула выбору. Изготовление шаблонов из картона	11 каб	Практическая работа
				индив	1	Раскрой деталей .	11 каб	Практическая работа
				индив	2	Технология соединения деталей .Сметывание деталей	11 каб	Практическая работа
				индив	3	Стачивание деталей .	11 каб	Практическая работа

				индив	2	Сборка лоскутной сидухки для стула.	11 каб	Практическая работа
				индив	3	Декоративная и окончательная отделка сидухки для стула	11 каб	Выставка работ
						Технология выполнения аппликации на ткани		
				индив	2	Общие принципы выполнения аппликации Преимущества и недостатки ручной и машинной аппликации	11 каб	Опрос
				индив	11	Ручная аппликация из ткани .Выполнение аппликации по выбору	11 каб	Выставка работ
				индив	9	Машинная аппликация из ткани Выполнение аппликации по выбору	11 каб	Выставка работ
				индив	9	Оборотная аппликация.	11 каб	Выставка работ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В течение всего периода обучения каждый участник объединения получает ряд знаний и практических навыков, которые возможно использовать в дальнейшей жизни.

Самое основное требование к занятиям – это дифференцированный подход к обучению учащихся с учетом их творческих и умственных способностей, навыков, темперамента и особенностей характера.

Учебный процесс строится на принципах:

- доступности – от простого к сложному;
- наглядности – показ готовых изделий или иллюстраций книг и журналов; журналы мод.
- основывается на знаниях и умениях, полученных в более ранние сроки обучения.

Учащиеся в детском коллективе получают навыки конструирования, моделирования и технологии изготовления швейных изделий, знакомятся с приемами работы со швейными инструментами и материалами, получая необходимую базу для дальнейшего обучения кройки и шитью.

Теоретический материал излагается дозированно и сразу же закрепляется практическими занятиями.

Материально-техническая база:

- наглядные пособия по обработке отдельных деталей и узлов швейных изделий;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- универсальные швейные машины
- утюги;
- гладильная доска;
- швейные принадлежности и инструменты (иглы, нитки швейные, фурнитура, распарыватели, ножницы, клей и т.д.)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

1. Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием. Методическое пособие - М: АСТ - ПРЕСС, 1998, 128 с: ил.
2. Доровской А.И. 100 советов по развитию одаренности детей, М., Роспедагентство, 1997.
3. А.Ю. Андреева, П.И.Богомоллова. ИСТОРИЯ КЮСТЮМА. С-П., Паритет.2000г.
4. Акимова М.К., Козлова В.Т., Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход. - М., Знание, 1992. - 80 с.
5. Божович Л.И. Личность, ее формирование в детском возрасте.- М.: Просвещение, 1968.
6. Егорова Р.И., Монастырская В.П. Учись шить (2-е изд.) - М.: Просвещение, 1989. - 160 с: ил.
7. Терешкович Т.А. Рукодельница. Мн.: Полымя. 1992. - 222 с: ил.
8. Техника аппликации. Тепляева Л.Н
9. Технология изготовления машинных швов. Кожина О.А.
10. Формирование творческих способностей современных школьников. Проблемы и опыт. М., Ижевск, Квест, 1996. -80 с.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

11. 3. Воспитание личности. Опыт. Проблемы. Поиски. / Сборник материалов в помощь организаторам воспитания учащихся в образовательных учреждениях г. Москвы. - М.: ВИНТИ, 1994. - 119 с.
12. 4. Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием. Методическое пособие - М: АСТ - ПРЕСС, 1998, 128 с: ил.
13. 5. Доровской А.И. 100 советов по развитию одаренности детей, М., Роспедагентство, 1997.

14. А.Ю. Андреева, П.И. Богомолова. ИСТОРИЯ КЮСТЮМА. С-П., Паритет. 2000г.
15. Акимова М.К., Козлова В.Т., Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход. - М., Знание, 1992. - 80 с.

16. Божович Л.И. Личность, ее формирование в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1968.

17. Егорова Р.И., Монастырская В.П. Учись шить (2-е изд.) - М.: Просвещение, 1989. - 160 с: ил.

18. Терешкович Т.А. Рукодельница. Мн.: Полымя. 1992. - 222 с: ил.

19. Техника аппликации. Тепляева Л.Н
20. Технология изготовления машинных швов. Кожина О.А.
21. Формирование творческих способностей современных школьников. Проблемы и опыт. М., Ижевск, Квест, 1996. - 80 с.